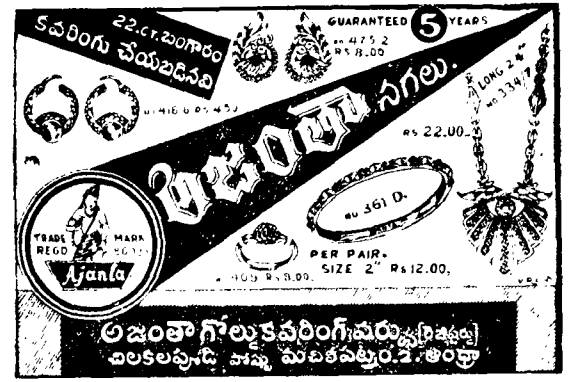


ఆంధ్రభూమి

ఎడిటర్ : గో రా శా స్త్రీ

111829



సంపుటి 8 : సంవిత్ 62

నికేందరాబాద్

3.12.1967

ఆదివారం

8 పేజీలు : 13 పైసలు

వచ్చే సంవత్సర ప్రణాళిక పెట్టుబడిపై నిర్ణయానికి రాలేని స్థితి

జాతీయభివృద్ధి మండలి చర్చలపై గాఢాల్ ప్రకటన

పాటిల్, నందా నామినేషన్

జాతీయభివృద్ధి మండలి చర్చలపై గాఢాల్ ప్రకటన. పాటిల్, నందా నామినేషన్. జాతీయభివృద్ధి మండలి చర్చలపై గాఢాల్ ప్రకటన. పాటిల్, నందా నామినేషన్. జాతీయభివృద్ధి మండలి చర్చలపై గాఢాల్ ప్రకటన. పాటిల్, నందా నామినేషన్.

పశ్చిమసాయంపై ఆదాయపుపన్ను విధింపుగురించి పరిశీలనకు ఉపసంఘం ఏర్పాటుకు నిర్ణయం

పశ్చిమసాయంపై ఆదాయపుపన్ను విధింపుగురించి పరిశీలనకు ఉపసంఘం ఏర్పాటుకు నిర్ణయం. పశ్చిమసాయంపై ఆదాయపుపన్ను విధింపుగురించి పరిశీలనకు ఉపసంఘం ఏర్పాటుకు నిర్ణయం.

అమెరికా శాంతిదళ సన్మహాసనానికి తేజస్వరాధ్యక్షుడు నిర్ణయం

అమెరికా శాంతిదళ సన్మహాసనానికి తేజస్వరాధ్యక్షుడు నిర్ణయం. అమెరికా శాంతిదళ సన్మహాసనానికి తేజస్వరాధ్యక్షుడు నిర్ణయం.

సెనికేతర రంగంలో అణుశక్తి వాడకంపై దర్యాప్తు సర్కు ఏర్పాటు

సెనికేతర రంగంలో అణుశక్తి వాడకంపై దర్యాప్తు సర్కు ఏర్పాటు. సెనికేతర రంగంలో అణుశక్తి వాడకంపై దర్యాప్తు సర్కు ఏర్పాటు.

సామాన్యనిప్రయోజనాలదృష్ట్యా సర్కారులో దృఢమం ప్రాముఖ్యం

సామాన్యనిప్రయోజనాలదృష్ట్యా సర్కారులో దృఢమం ప్రాముఖ్యం. సామాన్యనిప్రయోజనాలదృష్ట్యా సర్కారులో దృఢమం ప్రాముఖ్యం.

మణిపూర్ అసెంబ్లీలో కాంగ్రెస్ బలం 18% పెరగడం

త్వరలోనే మంత్రివర్గాన్ని ఏర్పాటుచేయనున్నట్లు కోయిరెంగ్ సింగ్ ప్రకటన

త్వరలోనే మంత్రివర్గాన్ని ఏర్పాటుచేయనున్నట్లు కోయిరెంగ్ సింగ్ ప్రకటన. త్వరలోనే మంత్రివర్గాన్ని ఏర్పాటుచేయనున్నట్లు కోయిరెంగ్ సింగ్ ప్రకటన.

అమెరికా శాంతిదళ సన్మహాసనానికి తేజస్వరాధ్యక్షుడు నిర్ణయం. అమెరికా శాంతిదళ సన్మహాసనానికి తేజస్వరాధ్యక్షుడు నిర్ణయం.

అమెరికా శాంతిదళ సన్మహాసనానికి తేజస్వరాధ్యక్షుడు నిర్ణయం. అమెరికా శాంతిదళ సన్మహాసనానికి తేజస్వరాధ్యక్షుడు నిర్ణయం.

సామాన్యనిప్రయోజనాలదృష్ట్యా సర్కారులో దృఢమం ప్రాముఖ్యం. సామాన్యనిప్రయోజనాలదృష్ట్యా సర్కారులో దృఢమం ప్రాముఖ్యం.

సామాన్యనిప్రయోజనాలదృష్ట్యా సర్కారులో దృఢమం ప్రాముఖ్యం. సామాన్యనిప్రయోజనాలదృష్ట్యా సర్కారులో దృఢమం ప్రాముఖ్యం.

సామాన్యనిప్రయోజనాలదృష్ట్యా సర్కారులో దృఢమం ప్రాముఖ్యం. సామాన్యనిప్రయోజనాలదృష్ట్యా సర్కారులో దృఢమం ప్రాముఖ్యం.

సామాన్యనిప్రయోజనాలదృష్ట్యా సర్కారులో దృఢమం ప్రాముఖ్యం. సామాన్యనిప్రయోజనాలదృష్ట్యా సర్కారులో దృఢమం ప్రాముఖ్యం.

సామాన్యనిప్రయోజనాలదృష్ట్యా సర్కారులో దృఢమం ప్రాముఖ్యం. సామాన్యనిప్రయోజనాలదృష్ట్యా సర్కారులో దృఢమం ప్రాముఖ్యం.

కాంగ్రెస్ లో కొత్త తరగతి

పి.సి.సి. సమావేశం ఏర్పాటుపై ఉభయవర్గాల పరస్పర విరుద్ధ ప్రకటనలు

పి.సి.సి. సమావేశం ఏర్పాటుపై ఉభయవర్గాల పరస్పర విరుద్ధ ప్రకటనలు. పి.సి.సి. సమావేశం ఏర్పాటుపై ఉభయవర్గాల పరస్పర విరుద్ధ ప్రకటనలు.

వచ్చే సంవత్సరం అమెరికానుండి 35 లక్షల టన్నుల ధాన్యం

అమెరికానుండి 35 లక్షల టన్నుల ధాన్యం. అమెరికానుండి 35 లక్షల టన్నుల ధాన్యం.

అమెరికానుండి 35 లక్షల టన్నుల ధాన్యం. అమెరికానుండి 35 లక్షల టన్నుల ధాన్యం.

అమెరికానుండి 35 లక్షల టన్నుల ధాన్యం. అమెరికానుండి 35 లక్షల టన్నుల ధాన్యం.

అనావృష్టి ప్రాంతాలలో పరిస్థితిపై ఉన్నత అధికారుల పర్యటన

అనావృష్టి ప్రాంతాలలో పరిస్థితిపై ఉన్నత అధికారుల పర్యటన. అనావృష్టి ప్రాంతాలలో పరిస్థితిపై ఉన్నత అధికారుల పర్యటన.

అనావృష్టి ప్రాంతాలలో పరిస్థితిపై ఉన్నత అధికారుల పర్యటన. అనావృష్టి ప్రాంతాలలో పరిస్థితిపై ఉన్నత అధికారుల పర్యటన.

అనావృష్టి ప్రాంతాలలో పరిస్థితిపై ఉన్నత అధికారుల పర్యటన. అనావృష్టి ప్రాంతాలలో పరిస్థితిపై ఉన్నత అధికారుల పర్యటన.

అక్టోబర్ విద్యార్థులపై బాప్సవాయి ప్రకటన

అక్టోబర్ విద్యార్థులపై బాప్సవాయి ప్రకటన. అక్టోబర్ విద్యార్థులపై బాప్సవాయి ప్రకటన.

అక్టోబర్ విద్యార్థులపై బాప్సవాయి ప్రకటన. అక్టోబర్ విద్యార్థులపై బాప్సవాయి ప్రకటన.

అక్టోబర్ విద్యార్థులపై బాప్సవాయి ప్రకటన. అక్టోబర్ విద్యార్థులపై బాప్సవాయి ప్రకటన.

నమ్మకం కలిగించే పేరు - డిఫయన్స్

నమ్మకం కలిగించే పేరు - డిఫయన్స్. నమ్మకం కలిగించే పేరు - డిఫయన్స్.

నమ్మకం కలిగించే పేరు - డిఫయన్స్. నమ్మకం కలిగించే పేరు - డిఫయన్స్.

నమ్మకం కలిగించే పేరు - డిఫయన్స్. నమ్మకం కలిగించే పేరు - డిఫయన్స్.

రెండుదశాబ్దాలలో విమానాల
తయారీపరిశ్రమ శీఘ్రఅభివృద్ధి

[illegible]

ముద్రలపైను వానికీ, ముద్రరాత
 బోధనలపైను వానికీ కావాలి. రా
 (వానిలో) ఇటువంటి ముద్రాగా రా
 విమలానాథుడు, కొరవలపైను వా
 ముద్రానాథుడు అంతాగిరిని (ప
 కాలు) కయూరు అంతాగిరినామ
 పావే. పరి విగానం ఉం
 ప్పుయ్యి. పరమకా ముద్రా
 కయూరు చేసే పరికాంక విమ
 లా అంతాగిరి అనబడుచున్నది
 అనికీ కయూరు చేసే పరికం
 పరకం అనగా విమలానాథుడు కా
 ముద్రానికీ భారవిమలానాథుడు
 నికీ ఇతర కే. ప్రాంతానాథుడు
 కాదు పరకాంక చేయునది అని
 తలుపులపై విమలానాథుడు అని
 అంతాగిరినామ, ముద్రానాథుడు,

కట్ట నరమ కప్పది. నీటి మేర
 కట్ట వేరను నుమాలు యు.
 కట్ట పేరను రావాల వ కాపు
 దిగుమకులను పరిమివకేము
 అంతును పరిపం కాదెంగా విమా
 పదికాము. యుకాపు ము
 కాది పైదెగుమన కేకలోకి కద
 చేస్తున్నా.
 విమానం కయూరకేయం అ
 ప్పకాపునమివి. అందుక తె
 విమానం కే కాపున కనుమ
 కాము అమర్చున కుటుంబి
 కే కి గదియారం
 ను మ్మి క మే న పిద కా
 మార్చి దిం కం పి అ విమా
 లో అమర్చాము మ్మన కే
 మార్చున కుటుంబి. మర్
 కయూరకే. అ దిట్టన
 కంబారి అ విమానం. అమర్
 కం అందుకి మోకాము క
 నవని కుటుంబి. విమానంలో
 పిద యుక కామునా. పది
 కం అమర్చా. కత్తా కవిక
 అందుకు కాం. దింపి అమర్చ
 కే వూరి కి కాగ క విమాన
 క కం కి కామున కాపున
 ప్ప కట్టా కట్ట చేస్తున్నా

రక్తం ప్రవించకండ్ ' శస్త్ర చికిత్స)

అతిశయించగా అంతే మైనవి 185
 1 కడ గోగిలవరిమి వల్లెలకి ఉంటున్న
 ప్రవచన పదార్థాన్ని దేవే! ఆ గో
 వాగినా అపకర్తావ నిర్మూలమై
 కుంటుంది. ఆ పాపక హావ్యా
 ధునికొనము (కాక) హావ్యా
 అవరవాన్నిబట్టి మార్పిడిమార్పి
 యున్న వ్యత్యతిని పాపకాన్ని
 పరవచన ద్వారా జదివేర్పడదు.
 ఆ కేవల ఆ క్రొత్తవిన్న విషయ
 దాకర్త. ఆ ర్థం గో ఎ - మ
 పద్యము మొదటిభాగం.
 మార్పిడియందు గో నియం తే
 అమర్చితోనే పనిచేయవచ్చును.
 ఆయన మామూలు పాప పద్య
 కరము వాగి పాపకాది తన
 అతిశయ వాగినా మొదటి
 నిలిపివేయగలడు.
 అతిశయ మర్పవల కడలి నిలి

పాల్గొనినట్లు ఉన్నట్లే దాదాపు 30
 లక్షల రూ. ఇలా మిగిలిపోయి విమా
 నయూరి పూర్తి కావస్తున్నది. ఈ
 విధి. 24 ఏడాదాగా ఉన్నా ఈ
 నిధి అంతాగలవుతున్నాయి. ఇ
 దేపూర్ అయ్యారయ్య అం. 5000
 రూపం. 1984 లో కాంచె వెన
 దానికి ఆ దేవునియ్యం అనిరిగి
 వెళ్ళాన్ని అనిమిది వెళ్ళి ఆ
 నాన మనగాగా దూరమిది
 లోనే కనపడగలిగిందంటే అదే
 పొంది. ఏమనానో తోటలకు తిరిగి
 దానికి వెనకూపూర్ లో ఉన్నట్లే
 కాగా వెనకూపూర్ లోనే పూర్తి
 కయ్యారవుతున్నాయి అంతవరకు
 విమానాన్ని 126 దూరం
 చేశారు. తక్కువ దూరం గలయ
 లుగా. విమానాకాశమిది పరిశీలన
 దానికి కనపడన మొగ్గుగలవై
 న: దూరం వచ్చే దానికా వచ్చేదాని
 యోగవడత కన్నకది విమానాకాశం

ఇంక మేముగీ సో సరి రి
 పుట్టిన మర్రిక పువ్వులకు
 రోగి నివారణ అడుగుతున్నా
 అది పూర్వపు వ్యవస్థాని
 కాదు.
 వెంటనే మైక్రూబులలో
 మార్పుచేయగల వ్యవస్థలో
 ప్రతిదానినూ మార్చుకోగలిగి
 ఉంటే తెలివైన సాంకేతిక అధి
 శాసనాలు ఏర్పడతాయి. ఆ యు
 వజనములో రోగిని మార్చడము
 అసాధ్యం. అసాధ్యమే సరిగ్గా
 అమెరికా వాళ్ళ ప్రధానంగా పని
 చేయడం. ఆ యువ జీవీ
 కుమారుడు.
 తమనూ ఇండియాలో ర
 ముగియగలవో లేదో వాళ్ళిద్ద
 యుమెళ్ళుకొని వేరుగు
 విశ్వాసుకుని వాళ్ళా పహి
 కారా లోని రెడమెళ్ళు
 వాళ్ళా పని చేయగలరు. అది

అంతరిక్ష వైద్యం

అమృతం. కనుకనే కాచిరి య
శీవయ్యవలనక అవారం క
విచ్చిన్న మెన కటిలోని ముత్య వల
నాములుగా కఠిరకామంబివ
రోయే కాచిపోతు హేమం
కాక రోమంబి కావం ది
అరెవన్నలో హరిన్నన్ కాచిరి
రోజావలన ఉపయోగం నిశ్చ
యము. నీయం కామంబి
ఉ క ప్రతిభ కు కటికి ఉన్న
శక్తినిబాదు. ఇతర రోగ కా
నియంబనకునాదా ఉ అరి
వర్తిత ఉపయోగకరము గెనా
నాటాని. వర్తియోగాలు ప
కూరు.

[illegible][illegible]

యంగ్ 'వియా ఆర్టికల్' వివృతి

[illegible][illegible][illegible]

మునుపటివలె
యగొప్పావియన్ అట్టి వ్యవస్థ
రంగాలో మేస్టిరంగా వెంకొట్టు
వివయాన్ని ఇత వరకు సేక
గదానాల్ కల పుతువ్వాయి.
|| రామి క పుత్ర, నివాడగా న
టి:- వ్యవహారము 4 వ్యవ

180 మిలియన్ డాలర్లు క్రియ
మాడే వతి క్రింద వున్నాయి.

కేయదగిన వములు.
 డేక తో అక్కరితెని వస్తువు
 మమలసె అచలు నిర్విచదం.
 కింకా స్వేచ్ఛనొవగడం. ఇవ్వటి
 దులు తొంగెవర్తంలో వమ్ములు
 డం నివీమూల. గా త వృత్తి
 గాబడి నిగ్గ వానివర్త వీరు

యూనియన్ బ్యాంకుల్

కేవలం

రూ. 5/- లతో

సేవింగ్సు

అకౌంట్లు

తెరవవచ్చు

యూనియన్ బ్యాంకు
అడ్డంకు:

సిద్దియంబర్ బజార్, హైదరాబాద్.


8121, రాష్ట్రపతి మార్గ్, సికింద్రాబాద్-3.

7-1-59/4&5, గోదాన్ రోడ్, నిజామాబాద్.

వెటినరీ వైద్యం చేసేందుకై, మీరు యూనియన్ బ్యాంకు లాం బరల్ మీను సమీపంలో సన్నిహితుని.

నిలవబాటుంచకుండా, తలుపు తీసికొని రోవలకు వెళ్ళండి. సేవింగ్సు అకౌంట్లు తెరవండి. వచ్చే వడ్డీతో మీ డబ్బు పెరగడము చూచి ఆశ్చర్యపడకపోయి. మీ పిల్లలకు కూడా ఇప్పటినుండే పొదుపు తెయ్యడం చేద్దండి. వారి పేరట మీనము సేవింగ్సు అకౌంట్లు తెరవండి. చెక్కు సదుపాయాల కూడా చేస్తారు.

ఈరోజు రండి



యూనియన్ బ్యాంకు

ప్రజలకు సహాయపడును

యూనియన్ బ్యాంకు ఆఫ్ ఇండియా లిమిటెడ్

రిజిస్టర్డ్ ఆఫీసు : 66/80, అపారాధ్ స్ట్రీట్, భారత్, కొంబాయి-1.

దేశమంతా కలెక్టర్లు

నేడే చూడండి! నేడే చూడండి!!
తోటివారికి మారమే విలాసం ఊరేగింపును తమిళనాడు మనసు
మరల్చడానికి పెండ్లిమాటలు కావాలనిపిస్తోంది అందుకే సెన్సేటివ్
సంరక్షణదానికి ఉపనిశ్చయంతో కడగి, ప్రసక్తిని
ఎదుర్కొన్న సోదరుని కరుణా మయగా
మహామిటి అర్పిస్తామన్న

ఆడపడుచు



కథ : ఎల్.వి. ప్రసాద్ రే. ప్రత్యగాత్మ బి. చలవతిరావు
నిర్మాత : కె. హేమాంబరధరరావు
ఎన్.టి. రామారావు, రేలంగి, పద్మవాళం శోభన్ బాబు,
చరలవాడ, గీతాంజలి, రాధాకృష్ణ
అతిథినటులు : కృష్ణకుమారి, వారనాథ్, నాగభూషణం
కమల్ రిగల్ మనోహర్ సరోజ్
హైదరాబాద్ ప్రెంటర్స్ సికింద్రాబాద్ వరంగల్
నెడు, 4 ఆటలు : 11.00, 2.30, 6.00, 9.30

అదృష్టం బుకింగ్
కమల్ రిగల్ ఉదయం: 11-00 నుండి 1-00 గం. వరకు
రిగల్: అటం సమయంలో మాత్రమే

హైదరాబాద్

11 వ సంయుక్త వారం:
నేడే చూచి ఆనందించండి



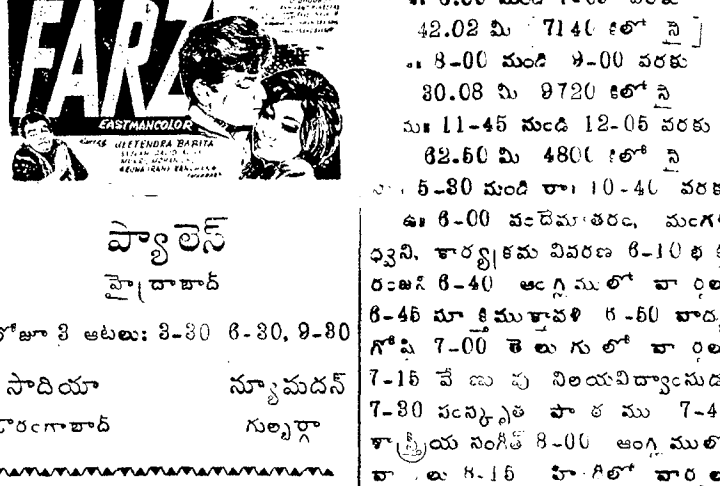
ప్రభాత్ హైదరాబాద్ ప్రత్యాభిసేంద్రాబాద్
రోజూ 3 ఆటలు : 2-30, 6-00, 9-30
నవీన్ థియేటర్ వరంగల్ శ్రీనివాసమూల్ అమృతమెట్

Nasihath
DARASINGH • RAJSHREE • SAVITA
Ranbir Singh • Madan Puri • Rajan Masani
ULTIMATE ROMANCE
ON PATHE
RANBIR SINGH

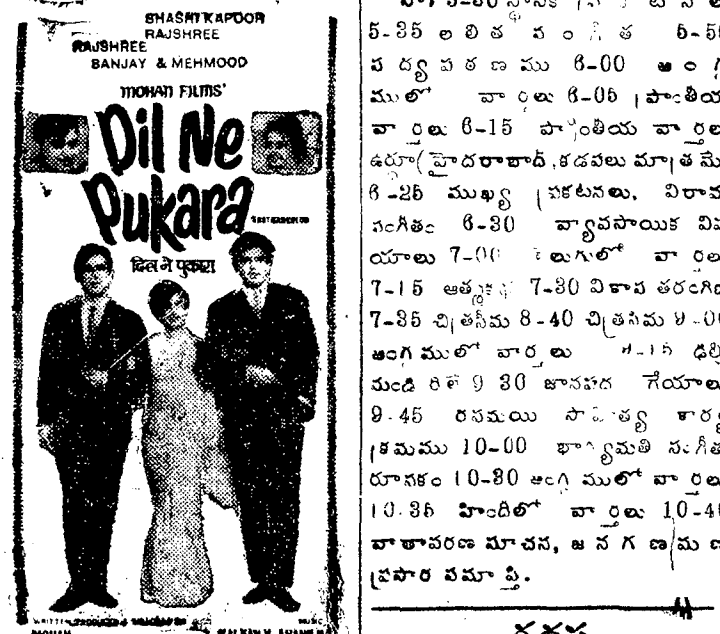
నసిహత్
(తమిళనాడు కలర్)
కథాకర్త: కంఠావర్తి వంశీ: ల.వి. నయ్యర్
దానాంగి రా.శ్రీ (పక్షిణి వార), నవీన్, రోజ్ డ్యాన్స్, షివధర్మ, మోహన్ బాబ్, మధుమతి, హెచ్.ఎస్.
నవరంగ ఆషా మినర్వా
హైదరాబాద్ శాలిబంద హైదరాబాద్ సికింద్రాబాద్
ఆదివారం నెడు రోజూ 4 ఆటలు 12.30, 3.30, 6.30, 9.30
—రా.శ్రీ పిక్చర్స్ (ప్రయత్న) లిమిటెడ్ రిలీజ్

ఆఖరు వారం
శవనానందమైన సంగీతానికి చూడండి
విజయలక్ష్మి పిక్చర్స్ (మద్రాసు)
సమర్పించు

ఫర్
(తమిళనాడు కలర్)



9వ సంయుక్త వారం
హాస్యకవలీ మహామూర్తి హాస్యం
చూచి ఆనందించండి
మోహన్ పిక్చర్స్
“దిల్ నే పుకార్”
(తమిళనాడు కలర్)



కథాకర్త: రా.శ్రీ వంశీ: మల్లా
మూర్తి హెబ్బే
కథాకర్త: మోహన్
వంశీ: కళ్యాణ్ బి. ఆనంద్ బి
రా.శ్రీ కృష్ణా
హైదరాబాద్ హైదరాబాద్
నోబుల్
హైదరాబాద్
కల్పన-సికింద్రాబాద్
(హిందూస్థాన్ ఎడ్యుటర్)
రోజూ 3 ఆటలు :
3.15, 6.15, 9.30
నెట్ హైదరాబాద్
అగర్ పిక్చర్స్ రిలీజ్

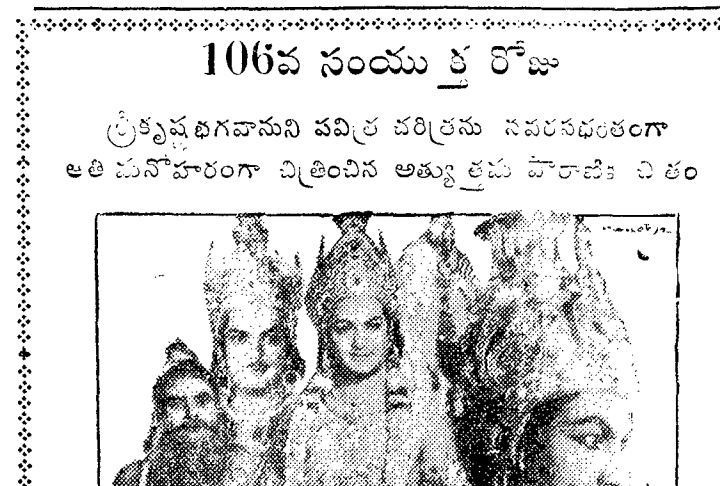
నేడే చూడండి!
రోజూ 3 ఆటలు : ముగిసే అర్థి పిక్చర్స్
దేవత
ఎస్.టి. రామారావు పావిత్రీ
వాగయ్య పద్మవాళం
అమృత-లాల్ దర్బారు
హైదరాబాద్
రోజూ 2-30, 6-00, 9-30 గం.

విజయవాడ
857.1 మి. 840 కలర్స్
6-00 వందేమాతరం, మంగళ
దయం, 8-10 కి. కిరం అని
(హైదరాబాద్ నుండి రిలీజ్)
4-40 అంగీకారంలో వార్తలు
4-45 మూర్తి మూర్తి 4-50 కిరం
వరకు 4-55 విరామం 7-00 తెలుగులో వార్తలు
7-15 హైదరాబాద్
7-30 సంస్కృత పాఠశాల 7-45 సంగీత
శిక్షణ జానీయన్స్ 8-00 అంగీకారంలో వార్తలు
8-15 హిందీలో వార్తలు
8-20 హైదరాబాద్ వార్త
9-00 ప్రసార సమాచారం
మొ. 11-45 ఉత్తర పాఠశాలకు
12-05 ప్రసార సమాచారం
(12-30) కార్మిక కార్యక్రమము
1-00 వార్తల రికార్డింగ్ వంశీ: 1-30
1-30 అంగీకారంలో వార్తలు
1-40 హిందీలో వార్తలు 1-55 తెలుగులో వార్తలు
2-00 వాతావరణ మార్పిడి
2-05 వార్తల రికార్డింగ్ 2-30 ప్రసార సమాచారం
హి. 3.30 వార్తల రికార్డింగ్ 3-45
లలిత వంశీ: పద్మ వంశీ: (హైదరాబాద్ నుండి రిలీజ్) 4-15 అంగీకారంలో వార్తలు
4-20 కార్మిక కార్యక్రమము 4-25 వార్తలు 4-30 కిరం వంశీ: 4-35
వంశీ: 4-40 గానమధుర 4-45 అంగీకారంలో వార్తలు
4-55 హిందీలో వార్తలు 5-00 అంగీకారంలో వార్తలు
(హైదరాబాద్ నుండి రిలీజ్) 5-15 రుక్మిణి పావిత్రీ వంశీ: 5-30
రెవెన్యూ వానీ: 5-30 అంగీకారంలో వార్తలు 10-35 అంగీకారమున ప్రసార సమాచారం

8.12.67 శుక్రవారం మధ్యాహ్నం 12.30కు
ఇండియన్ టెమిస్ బాండ్ గా దారాసింగ్ నటనాడే శిలాన్ని
చూసి ఆనందించండి
డి.బాక్ మూవీస్
నసిహత్
(తమిళనాడు కలర్)
కథాకర్త: కంఠావర్తి వంశీ: ల.వి. నయ్యర్
దానాంగి రా.శ్రీ (పక్షిణి వార), నవీన్, రోజ్ డ్యాన్స్, షివధర్మ, మోహన్ బాబ్, మధుమతి, హెచ్.ఎస్.
నవరంగ ఆషా మినర్వా
హైదరాబాద్ శాలిబంద హైదరాబాద్ సికింద్రాబాద్
ఆదివారం నెడు రోజూ 4 ఆటలు 12.30, 3.30, 6.30, 9.30
—రా.శ్రీ పిక్చర్స్ (ప్రయత్న) లిమిటెడ్ రిలీజ్

16 వ సంయుక్త వారం
విశ్లేషణ
అగ్ని దౌర
కథాకర్త: డి.వి. శ్రీనివాస్
కాంతారావు, రిలీజ్, విజయలక్ష్మి రాజ్ శ్రీ
సుభాష్-మహిరాబాద్ అమృత్-విల్కలగూడ
రోజూ 3 ఆటలు : 2-30, 6-00, 9-30
హైదరాబాద్

106వ సంయుక్త రోజు
శ్రీకృష్ణ భగవానుని పవిత్ర చరిత్రను సమగ్రపరిచే
అతి మనోహరంగా చిత్రీకరించిన అత్యుత్తమ హాటన్ చిత్రం



దీపక్ హైదరాబాద్ అంజలి-సికింద్రాబాద్
రోజూ 3 ఆటలు : 1.45, 5.45, 9.30
మరియు
రామా వరంగల్ సుందర్ అమృతమెట్
మాచన: అంజలి (సికింద్రాబాద్)లో విశేష రిలీజ్ మాత్రమే
—ఉపా రిలీజ్

విజయవాడమైన 6వ సంయుక్త వారం
“వ్యాధయాన్ని కదిలించే సన్నివేశాలు హుషారు కలిగించే
స్వచ్ఛాల్ విమలవిందైన సంగీతం”



దిల్ షాద్ అలంకార్ లక్ష్మి
హైదరాబాద్ సికింద్రాబాద్ వరంగల్
రోజూ 3 ఆటలు : 2-30, 6-00, 9-30

నేడే చూడండి! నేడే చూడండి!!

పరవళ్ళు తొక్కుతున్న ప్రజావాహిని!

మొలకలు

ముచ్చటైన చిత్రం! **గాప్ప చిత్రం!**

ఇంపైన మోటలు! **సాంప్రదించండి!**

చక్కని కథ!

నిశ్చిత డి.మధుసూదనరావు
నర్తకుడు ఆనుభవము

బసంత హైదరాబాద్ రాజేశ్వర్ సికింద్రాబాద్ శ్రీ దుర్గాకళామందిర్ వరంగల్
రోజూ 3 ఆటలు : 2-30, 6-00, 9-30
అదృష్టం బుకింగ్ అటం సమయంలో కలదు

Printed by K. R. Pattabhiram, B. A., for the Proprietors of the Deccan Chronicle Press, 36, Sarvagana Street, Secunderabad Managing Editor & Publisher: K. R. Nandagopal, L.M.E.E. Editor: Gora Sastry.